



Ministerio de Cultura

Carmen Vásquez

Vásquez llega al Ministerio con una experiencia de más de 15 años en el sector público, con una carrera en la Contraloría del segundo gobierno de Uribe, y bastante empapada en el manejo de asuntos étnicos, sobre todo en lo que tiene que ver con la población afrocolombiana. Según personas entrevistadas por ARCADIA para este artículo, se ha formado desde muy temprano en el liderazgo cultural y étnico de los afrocolombianos del Pacífico y ha hecho carrera, sin perder su arraigo.

Una fuente cercana al gobierno de Santos le dijo a ARCADIA que, a pesar de no caracterizarse por ser “muy experta” en la gestión pública, es “una mujer valiente que fue cercana a (*el entonces ministro del Interior Juan Fernando*) Cristo y se mueve muy bien política y socialmente”.

Además, habría sido cercana también a la familia de Iván Duque, y a este desde que vivía en Washington, por lo cual su nombre habría estado sonando desde el comienzo del empalme, en un principio supuestamente para ser vicescanciller.

Más allá de su experiencia en política y su cercanía tanto al gobierno de Santos como al presidente electo, en los pocos días que lleva anunciado su nombramiento ya le han caído algunas críticas. La más relevante se dio en un post que publicó en Facebook la líder afrocolombiana, defensora de Derechos Humanos y ganadora del Goldman Prize (el “Nobel ambiental”) el pasado 23 de abril, Francia Márquez.